

Internationale wissenschaftliche Tagung

**'Gotteskrieg' und Geschlecht.
Gewaltdiskurse in der Religion**

International Conference

**'Holy War' and Gender.
Violence in Religious Discourses**



11.-13. Dezember 2003

Humboldt-Universität zu Berlin, Senatssaal (Unter den
Linden 6)

sowie Reutersaal (Bauhofstr. 9)

Kriege scheinen am Beginn des 21. Jahrhunderts aus westlicher Perspektive im Kampf gegen den Terrorismus wieder unumgänglich geworden zu sein. Sie werden als Ausdruck und Abwehr hegemonialer Machtansprüche der westlichen Welt interpretiert oder als in den kulturellen und religiösen Traditionen der ‚Anderen‘ wurzelnd beschrieben. Die Geschlechterforschung hat in den vergangenen Jahren vermehrt darauf aufmerksam gemacht, dass Geschlechterverhältnisse und Geschlechterkonstruktionen in kriegerischen Auseinandersetzungen von großer Relevanz sind. Kriegerische Gewalt wird häufig durch die Geschlechterordnung legitimiert, andererseits aber auch von Frauen und Männern sehr unterschiedlich erfahren.

An diese Diskussionen anknüpfend wollen wir nach der Bedeutung von Religion und Geschlecht in kriegerischen Konflikten fragen. Dabei sollen exemplarisch die symbolischen Geschlechterordnungen der drei ‚Religionen des Buches‘ - Judentum, Christentum und Islam - unter dem Aspekt betrachtet werden, ob und wie die Gewaltfrage in den jeweiligen kanonischen Texten behandelt wird.

Davon ausgehend soll thematisiert werden, wie religiös, kulturell und medial geprägte Bilder von Weiblichkeit in kriegerischen Konflikten instrumentalisiert werden und zu religiösen Verzerrungen führen. In dem Zusammenhang wird auch nach dem Zusammenhang von sexualisierter Gewalt gegen Frauen und der Behauptung einer ‚Ordnung‘ zu fragen sein, die mit transzendenten Glaubensinhalten begründet wird.

At the beginning of the 21st century, wars seem to have become unavoidable in the war against terrorism in the Western mind. These violent conflicts are being interpreted as an expression and rejection of Western hegemonial claims to world power or are depicted as being deeply rooted in the religious traditions of cultural ‘Others’. During the past years Gender Studies research has increasingly pointed at the significance of gender relations and constructions of gender within military conflicts. Violence in times of war tends to be legitimized by existing arrangements of male-female-relationships, yet at the same time is differently experienced by women and men.

We would like to take up and further develop these various strands of discussion by focusing on the meaning of religion and gender in military conflicts. For this purpose, we wish to examine symbolic constructions of gender relations within the three “religions of the book”, Judaism, Christianity, and Islam, regarding the representation and approach to violence in each of the respective canonical texts. Taking this as a point of departure, we would like to highlight the ways in which pictures constructed by religion, culture, and the media are being instrumentalized in military conflicts and, in this process, result in religious distortions. In this context we will raise questions concerning the relationship between sexual violence against women and an assumed social order which is legitimized by transcendental dogmas.

Tagungsprogramm

Donnerstag, 11. Dezember, Senatssaal

13.00-16.00

Begrüßung: Gabriele Jähnert

Work-In-Progress-Panel / Promovend/inn/en stellen ihre Forschungsvorhaben zum Thema vor

Michaela Schäuble (Universität Bremen):

Erinnerung und Darstellung traumatischer Kriegserfahrungen in magisch-religiösen Praktiken: Die Rekonstruktion weiblicher Identität in Kroatien nach 1991

Claudia Schimmel (Universität Bremen):

Gender und zivil-militärische Zusammenarbeit: Konfliktbearbeitung im Kosovo

Andrea Hapke (Universität Bremen): Geschlechterkonstruktionen in der Friedensarbeit im Nordkaukasus

Daniela Hrzan (HU Berlin):

Frauenkörper und reproduktive Rechte im Spannungsfeld von Fundamentalismus und Nationalismus – ein vergleichender Blick auf die Abtreibungsdebatte in den USA und Diskurse über weibliche Genitalverstümmelung in Ägypten und dem Sudan

Nanna Heidenreich (HU Berlin): Gerettete Frauen, gerettete Bilder? Der Westen projiziert das islamische Bildverbot

Moderation: Sylka Scholz

18.00

Begrüßung/ Introductory Remarks: Gabriele Jähnert/ Dagmar Pruin

Eröffnungsvortrag / Keynote

Regina Schwartz (Northwestern University, Evanston):

Holy Terror

Freitag, 12. Dezember, Senatssaal

Gewalt und Gott – Violence and God

10.00-13.30

Christina von Braun (HU Berlin):

The Symbol of the Cross

Hannah Nave (Universität Tel Aviv):

The Sex which is One: The Violence of Men Begetting Men

Riffat Hassan (University of Louisville):

Faith and Violence: An Islamic Perspective

Moderation: Bettina Mathes (HU Berlin)

13.30-15.00 Pause / break

15.00-17.30

Martha Nussbaum (University of Chicago):
Genocide in Gujarat: Violence Against Muslim Women in the Struggle for Hindu Supremacy

Valentine M. Moghadam (Illinois State University):
Religious Distortions, Violence Against Women, and Feminist Responses: Iran, Afghanistan, Algeria

Moderation: Susanne Baer (HU Berlin)

19.30

Filmvorführung: Die Bartholomäusnacht (Regie: Patrice Chéreau)
Einführung: Christina v. Braun

Samstag, 13. Dezember, Reutersaal

Opfer – Täter – Geschlecht
Sacrifice – Violence – Gender

translation provided

10.00-12.15

Daniel Boyarin (University of California, Berkeley)
Carlin Barton (University of Massachusetts, Amherst):
Killing the Kids: Child Sacrifice in Judaism and Christianity

Mary Condren (Trinity College, Dublin):
Gendered Analysis of Sacrifice and Self-Sacrifice: The Irish Struggle for Political Legitimation

Moderation: Stefanie von Schnurbein (HU Berlin)

12.15-13.45 Pause / break

Geschlecht – Religion – Kultur / Gender – Religion – Culture

13.45-15.00

Cornelia Klinger (Wien):
Zwischen Auflösung und Verfestigung: Zur Transformation des Begriffs Kultur im Prozess von Globalisierung

15.00-15.30 Pause / break

15.30-17.30

Ulrike Brunotte (HU Berlin):
Der Soldat als Initiand, Pionier und apokalyptischer Reiter. Inszenierungen von Religion und Männlichkeit in amerikanischer Kriegsdarstellung und im Kriegsfilm

Gabi Dietze (HU Berlin):
Der politische Schleier. Funktion der Muslimin in amerikanischen Kriegsrepräsentationen

Moderation: Gabriele Jähnert (HU Berlin)

Die Anmeldung sollte bis zum 15.11.2003 erfolgen.

Tagungsgebühren bei Anmeldung:

bis 15.11.2003:	20,- €
	15,- € (Stipendiatinnen)
	7,- € (Studierende, Erwerbslose)
nach dem 16.11.2003:	30,- €
	25,- € (Stipendiatinnen)
	15,- € (Studierende, Erwerbslose)

Konto: Berliner Sparkasse
Kontoinhaberin: Kerstin Rosenbusch
Kontonummer: 3540156410
Bankleitzahl: 100 500 00
Verwendungszweck: Konferenz 11.-13.12.03

Die Anmeldung ist zu richten an:

Dr. Gabriele Jähnert
Humboldt-Universität Berlin
Zentrum für transdisziplinäre Geschlechterstudien
Unter den Linden 6
10099 Berlin

Fax: +49-30-2093 8216
e-mail: zentrum@gender.hu-berlin.de

Please register until November 15th 2003.

Registration Fees:

until November 15 th 2003:	20,- €
	15,- € (scholarship holders)
	7,- € (students and unemployed)
after November 16 th 2003:	30,- €
	25,- € (scholarship holders)
	15,- € (students and unemployed)

Please transfer the registration fee to the following account:

account holder: Kerstin Rosenbusch
account number: 3540156410
bank code number: 100 500 00
please insert: Konferenz 11.-13.12.03

Please address your registration to:

Dr. Gabriele Jähnert
Humboldt-Universität Berlin
Zentrum für transdisziplinäre Geschlechterstudien
Unter den Linden 6
10099 Berlin

fax: +49-30-2093 8216
e-mail: zentrum@gender.hu-berlin.de