

Berlin, den 3. November 2010

Publikationen des Graduiertenkollegs

Das DFG-Graduiertenkolleg "Geschlecht als Wissenskategorie" fragt nach den impliziten und expliziten Funktionen der Kategorie Geschlecht für die Strukturierung wissenschaftlichen Wissens. Dabei werden zwei Schwerpunkte fokussiert: 1. Die Interrelation von Geschlechter- und Wissensordnungen und 2. Geschlechtliche Codierung von Wissensobjekten und sozialem Körper. Wissenschaftliche Arbeiten, die in diesem Forschungskontext entstanden sind, werden publiziert:

Seit 2006 besteht die Reihe "GenderCodes - Transkriptionen zwischen Wissen und Geschlecht", die im Transcript Verlag Bielefeld erscheint (http://www.transcript-verlag.de/main/kul_gcs.php). Diese Reihe ist ein Forum für wissenschaftliche Arbeiten, die Verbindungen herstellen zwischen der Geschlechterforschung, der Geschichte des Wissens und der Wissenschaftsgeschichte. HerausgeberInnen der Reihe sind die Sprecherin des Kollegs, Prof. Dr. Christina von Braun, der stellvertretenden Sprecher, Prof. Dr. Volker Hess, und Prof. Dr. Inge Stephan.

Tagungsbände von Konferenzen, die durch das Kolleg veranstaltet wurden, erscheinen hier ebenso wie anderweitige Anthologien und Monographien von Kollegsmitgliedern, insbesondere die Dissertationen der KollegiatInnen.

Liste der bisher erschienenen Publikationen (chronologische Listung)

A: Sammelbände

Sophia Könemann, Anne Stähr (Hg.): Das Geschlecht der Anderen. Eine Wissensgeschichte der Alterität: Kriminologie, Psychiatrie, Ethnologie und Zoologie, Bielefeld 2011. (Reihe GenderCodes)

Bettina Bock von Wülfigen, Ute Frietsch (Hg.): Epistemologie und Differenz. Zur Reproduktion des Wissens in den Wissenschaften, Bielefeld 2010. (Reihe GenderCodes)

Maja Figge, Konstanze Hanitzsch, Nadine Teuber (Hg.): Scham und Schuld. Geschlechter(sub)texte der Shoah, Bielefeld 2010. (Reihe GenderCodes)

Christina von Braun, Dorothea Dornhof, Eva Johach (Hg.): Das Unbewusste. Über das Verhältnis von Wissen und Geschlecht, Bielefeld 2009. (Reihe GenderCodes)

Gabriele Dietze, Claudia Brunner, Edith Wenzel (Hg.): Kritik des Okzidentalismus. Transdisziplinäre Beiträge zu (Neo-)Orientalismus und Geschlecht, Bielefeld 2009. (Reihe GenderCodes)

Ulrike Brunotte, Rainer Herrn (Hg.): Männlichkeiten und Moderne. Geschlecht in den Wissenskulturen um 1900, Bielefeld 2007. (Reihe GenderCodes)

Ute Frietsch, Konstanze Hanitzsch, Jennifer John, Beatrice Michaelis (Hg.): Geschlecht als Tabu. Orte, Dynamiken und Funktionen der De/Thematisierung von Geschlecht, Bielefeld 2007. (Reihe GenderCodes)

Sven Glawion, Elahe Haschemi Yekani, Jana Husmann-Kastein (Hg.): Erlöser. Figurationen männlicher Hegemonie, Bielefeld 2007. (Reihe GenderCodes)

Christina von Braun, Christoph Wulf (Hg.): Mythen des Blutes, Frankfurt/M. 2007

Sabine Grenz, Martin Lücke (Hg.): Verhandlungen im Zwielficht. Momente der Prostitution in Geschichte und Gegenwart, Bielefeld 2006. (Reihe GenderCodes)

B: Dissertationen:

Brunner, Claudia: Wissensobjekt Selbstmordattentat: Epistemische Gewalt und okzidentalistische Selbstvergewisserung in der Terrorismusforschung, Wiesbaden 2010.

Jana Husmann: Schwarz-Weiß-Symbolik. Dualistische Denktraditionen und die Imagination von »Rasse«. Religion - Wissenschaft - Anthroposophie, Bielefeld 2010. (Reihe GenderCodes)

Junker, Carsten: Frames of Friction: Black Genealogies, White Hegemony, and the Essay as Critical Intervention, Frankfurt/M. 2010.

Sonja Palfner: Gen-Passagen: Molekularbiologische und medizinische Praktiken im Umgang mit Brustkrebs-Genen. Wissen - Technologie - Diagnostik, Bielefeld 2009.

Anke Langner: Behindertwerden in der Identitätsarbeit: Fallkonstruktionen bei Jugendlichen mit geistiger Behinderung, Wiesbaden 2008.

C: Weitere Publikationen:

Junker, Carsten, Roth, Julia: Weiß sehen: Dekoloniale Blickwechsel mit Zora Neale Hurston und Toni Morrison, Sulzbach 2010.

Gabriele Dietze, Martina Tissberger, Daniela Hrzán, Jana Husmann-Kastein (Hg.): Weiß - Weißsein - Whiteness. Kritische Studien zu Gender und Rassismus / Critical Studies on Gender and Racism, Frankfurt/M. 2006.